

Vers *La forêt de mon père* !

[View this email in your browser](#)



Bonjour à toutes et tous,

Nous vous l'avions promis à la fin du mois d'avril, voici la première des infolettres que nous consacrerons au premier long métrage de fiction de Vero Cratzborn, *La forêt de mon père*, jusqu'à sa sortie dans les salles de cinéma...

Au programme de notre promenade en forêt... des révélations sur le choix des décors, les recoins de l'EPSM des Flandres à Bailleul, la conception des cascades et la naissance du scénario. Bonne lecture !



Frédéric Alexandre a été le premier assistant réalisateur de Vero Cratzborn sur *La forêt de mon père*. On lui a posé quelques questions à propos de cette belle aventure humaine, et il nous a confié de bien jolies anecdotes...

[Découvrir ses confidences](#)



L'Etablissement Public de Santé Mentale de Bailleul a accueilli l'équipe du film pour plus de 10 jours de tournage. Pour en savoir davantage sur les secrets de fabrication du film, on s'est rapproché de Pierre Vandevoorde, qui est le chargé de communication de l'EPSM...

[Lire son témoignage](#)

Pour Vero Cratzborn, tous les rôles d'un film sont



importants, même les seconds, même les petits. On a eu envie de demander à l'un de ces « petits rôles » son retour d'expérience sur le tournage et c'est à Sébastien Colaert que nous nous sommes adressés...

[Profiter de son expérience](#)



Parfois, il suffit d'un événement déclencheur pour passer à l'action ! Un jour, Vero Cratzborn a osé s'inscrire à un concours pour intégrer une formation, et pas n'importe laquelle... C'est là que le scénario de *La forêt de mon père* a commencé à exister...

[Remonter là où tout a commencé](#)

Actualités du secteur et liens utiles

Agenda

L'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai) a décidé de maintenir l'organisation de ses Rencontres Nationales Art et Essai, traditionnellement organisées en préouverture du Festival de Cannes. Ces Rencontres se dérouleront, de manière simultanée, sur plusieurs lieux, à Paris et en régions. Elles seront l'occasion de proposer une sélection d'une dizaine de films en avant-première, ainsi que de tenir l'Assemblée Générale de l'association. Les dates de ces Rencontres seront annoncées à l'issue du Conseil d'administration du vendredi 5 juin 2020.

Replay

Retrouvez le [replay](#) de la Live session Boxoffice Pro-AlloCiné consécutif à l'étude menée sur la consommation des contenus de cinéma et séries à domicile pendant le confinement. Dont il ressort que les français.es ont adopté de nouveaux usages à domicile tout en conservant un fort attrait pour le grand écran...

Tribune

[« Sortir de la crise par le haut »](#) par Nadège Lauzanna, Présidente de l'ADRC

[De la suite dans les images](#)

20 rue Georges Danton 59000 Lille - tél : +33 (0)3 20 93 04 84

This email was sent to vero.cratzborn@gmail.com

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

DE LA SUITE DANS LES IMAGES · rue georges Danton · LILLE 59000 · France

